

# CURRICULUM VITAE

**ANGEL R. MARTIN**  
Barcelona, 1965  
Tel: (+34) 647 495 418  
Email: armg800@gmail.com



---

## CV PROFESIONAL (desde más reciente)

### **ÉCLAIR / YMAGIS SPAIN**

**2012-hoy**

Responsable a nivel nacional de Éclair en España para desarrollar servicios de postproducción en España y Portugal.

### **TECHNICOLOR ENTERTAINMENT SERVICES**

**2008-2012**

SVP, en la división de Servicios Creativos en Europa. Responsable del negocios europeos de los laboratorios cinematográficos y responsable nacional

### **START FRAME SL**

**2005-2008**

Fundador de la primera empresa en España dedicada a gestionar contenidos para productores, distribuidores y agentes de ventas, y consultora técnica en procesos de postproducción. Supervisor Postproducción para películas de Morena, Arcadia, Zeta, Kanzaman y gestor deliveries internacionales para agentes ventas como 6Sales o Hanway.

### **DELUXE SPAIN**

**2003-2005**

Responsable del area comercial y márketing, desde la entrada de Deluxe en España.

### **IMAGE FILM SA**

**1997-2003**

Cofundador del laboratorio y responsable comercial y de marketing desde los orígenes.

### **KODAK SA**

**1994-1997**

Responsable comercial en Barcelona y gestor del primer proyecto de cine digital en España a través de Cineon.

### **PHILIPS INFORMATICA Y COMUNICACIONES SA**

**1990-1993**

Gestor de productos informáticos para distribuidores.

### **ADASOFT SA**

**1987-1990**

Ingeniero de sistemas para desarrollo de aplicaciones industriales, desde el diseño a la implementación y formación de usuarios..

## CREDITOS PROFESIONALES LARGOMETRAJES

COLD SKIN/LA PIEL FRIA. Dir. Xavier Gens. Prod. Babieka.

I COME WITH THE RAIN. Dir. Tran Ahn Hun. Prod. Morena Fillms

MORTADELO Y FILEMON 2, MISION SALVAR LA TIERRA. Dir. Miguel Bardem. Prod. Zeta Audiovisual.

LOS TOTENWACKERS. Dir Ibon Cormenzana. Prod. Arcadia.

LA ZONA. Dir. Rodrigo Pla. Prod. Morena Films

GOYA'S GHOSTS/LOS FANTASMAS DE GOYA. Dir. Milos Forman. Prod. Kanzaman.

TIRANT LO BLANC. Dir. Vicente Aranda. Prod. Carolina Films.

Listado en créditos más de 100 obras audiovisuales (largometrajes, cortometrajes) como profesional laboratorios y postproducción

## CV ACADÉMICO (orden cronológico)

**Ingeniería Técnica de Telecomunicaciones (La Salle Barcelona)**

**1983-1987**

**Master Ingeniería Software (Instituto Catalan de Tecnologia)**

**1989-1990**

**MBA Internacional en La Salle Barcelona y Filadelfia**

**1991-1992**

**Master Empresas Audiovisuales (Instituto de Empresa-IE)**

**2001-2002**

*Angel R. Martin*