



CONTACTO



648 23 51 44



produciendojoses@gmail.com



Madrid, España



[LinkedIn](#)



[IMDb](#)

IDIOMAS

Inglés Intermedio - Avanzado

Escuela Oficial de Idiomas | Madrid | 2016 - 2018

Francés Elemental - Avanzado

HERRAMIENTAS

PROFESIONALES

- Business Central, Sage, Pleo, Easy4You, EasyPOs
- Production Center (Netflix), Scenechronize, Willco, Box (Amazon)
- Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, Outlook)
- Google Drive, DocuSign, Avid
- Adobe Creative Cloud (After Effects, Illustrator, InDesign, Photoshop, Premiere)

DATOS DE INTERÉS

- Permiso de conducir B
- Segunda residencia en Cáceres (Extremadura)
- Disponibilidad geográfica

JOSE ANES

COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN | CONTABILIDAD | CONTROL DE COSTES

EXPERIENCIA LABORAL

Ayudante de Coordinación de Producción

Morena Films | Madrid | Junio 2026

- *En El Círculo Del Asesino* (2026) - serie dirigida por Sergio G. Sánchez y Pedro Martín-Calero | Netflix

Ayudante de Controller de Producción y Cajero-pagador

DLO Producciones | Madrid | Febrero - Abril 2026

- *Obra Maestra* (2026) - largometraje documental dirigido por Isaki Lacuesta | Movistar Plus+

Auxiliar Contable

Pokeepsie Films | Madrid | Septiembre 2025 - Febrero 2026

- *Our Fault: London* (2025) - largometraje dirigido por Chanya Button | Prime Video

Auxiliar de Coordinación de Producción

Pokeepsie Films | Madrid | Noviembre 2022 - Agosto 2025

- *La Cuidadora* (2025) - largometraje dirigido por Álex de la Iglesia | Netflix
- *Marfil y Ébano* (2025), bilogía *Enfrentados* - largometrajes dirigidos por Óscar Pedraza | Prime Video
- *Los Muértimer* (2024) - largometraje dirigido por Álvaro Fernández-Armero | Telecinco Cinema
- *Entrepreneurs* (2024) - serie dirigida por Álex de la Iglesia, Rodrigo Ruiz-Gallardón y Adolfo Martínez | Disney
- *Santuario* (2023-24) - serie dirigida por Rodrigo Ruiz-Gallardón y Zoe Berriatúa | ATRESplayer
- *Culpa Tuya y Culpa Nuestra* (2023-24), trilogía *Culpables* - largometrajes dirigidos por Domingo González | Prime Video
- *1992* (2023) - serie dirigida por Álex de la Iglesia | Netflix
- *Anatema* (2023) - largometraje dirigido por Jimina Sabadú | Prime Video
- *Un Mal Día Lo Tiene Cualquiera* (2022) - largometraje dirigido por Eva Hache | Atresmedia Cine

Auxiliar de Dirección

Freelance | Madrid | Octubre 2022

- *Vier Jagger* (2022) de The Double B - videoclip dirigido por Kiko Prada

Becario de Dirección y Coordinación de Producción

Pokeepsie Films | Madrid | Agosto - Octubre 2022

- *Pollos sin Cabeza* (2022) - serie dirigida por Adolfo Martínez, Secun de la Rosa y Rodrigo Ruiz-Gallardón | Max (HBO)

Becario de Producción

Pokeepsie Films | Madrid | Mayo - Agosto 2022

- *Culpa Mía* (2022) - largometraje dirigido por Domingo González | Prime Video

FORMACIÓN ACADÉMICA

Ciclo Formativo de Grado Superior en Administración y Finanzas

ILERNA | Madrid | 2022 - 2026

Máster en Diseño Gráfico y Postproducción Audiovisual

CEI (Centro de Estudios de Innovación) | Madrid | 2021 - 2022

Grado en Comunicación Audiovisual

Universidad Rey Juan Carlos | Madrid | 2015 - 2021

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Curso de Gestión Administrativa y Financiera para la Producción Audiovisual

RTVE Instituto | Actualmente

Taller de principios básicos de Contabilidad Financiera aplicada al Sector Audiovisual

APPA | 2026

Curso de especialización de Control de Costes para Proyectos Audiovisuales

RTVE Instituto | 2025

Taller de la app EasyPOs (Órdenes de compra y Gestión de Facturas)

Easy4You | 2025

Curso de Producción Audiovisual: Cine, Televisión y Radio

Escuela de Empresa | 2022

Curso de Community Manager

CUESA (Centro Universitario de Estudios Sociales Aplicados) | 2020

Curso de Photoshop

CUESA (Centro Universitario de Estudios Sociales Aplicados) | 2016

Curso Avanzado de Fotografía Digital

CUESA (Centro Universitario de Estudios Sociales Aplicados) | 2015