

## SOBRE MÍ

Soy una profesional de la producción audiovisual, con un perfil creativo y organizado. Me he formado junto a profesionales en activo del sector, aprendiendo de cada proyecto y entendiendo la producción como un equilibrio constante entre gestión del riesgo y cuidado creativo. Vengo del ámbito de la producción publicitaria y la comunicación, y actualmente enfoco mi desarrollo hacia la producción de cine y no ficción, abordando cada proyecto como un proceso único, con atención al detalle, visión estratégica y compromiso con la calidad.

### Carnets, títulos y más:

- Carné de Manipulador de Alimentos.
- Permiso B de conducir.

## EXPERIENCIA LABORAL

### BTEAM Prods. Productora y Distribuidora. Febrero 2026 - Actualmente.

Auxiliar de Producción y Adquisiciones. Contrato laboral en Prácticas (6 meses).

- Gestión de Ayudas Públicas y Privadas a la Producción de Largometrajes. (ICAA, ICEC, CAM, etc.)
- Valoración de proyectos sobre guion para la adquisición de derechos.
- Gestión y planificación de mercados internacionales (*Marché du Film* - Cannes).
- Auxiliar de Producción en títulos Producidos y/o Distribuidos por BTEAM entre 2025 y 2026.

### Participación en proyectos profesionales y prácticas formativas en producción audiovisual:

#### 2025 - Videoclip "Santa". Artista CABA.

Jefa de Producción.

#### 2025 - Spot - Estrella Galicia "Campanadas 2025".

Auxiliar de Producción. PPM.

#### 2025 - Spot - Mapfre: "Momento del Drama".

Auxiliar de Producción. PPM.

#### 2025 - Videoclip - "Chapa Belcebú".

Ayudante de Producción.

### Antiestático. Productora. 2024-2025.

Producción y Comunicación. Practicas Universitarias.

- Ayudantía de Producción, diseño de PPM y Dossiers.
- Gestión y planificación de las RRSS: [Instagram](#), [LinkedIn](#), Newsletters y Página Web.
- Distribución en festivales de cine publicitario como **Cannes Lions** y el **Club de Creatividad**.

### Proyectos Audiovisuales.

Producción, Dirección y Foto Fija de proyectos.



# NATALIA BENAVENT NAVAS

PRODUCCIÓN Y  
COMUNICACIÓN  
AUDIOVISUAL

## HABILIDADES

### - IDIOMAS.

- INGLÉS. Nivel B2.
- VALENCIANO. Segundo idioma nativo.

### PROGRAMAS DIGITALES.

- EXCEL, WORD, OUTLOOK, DROPBOX.
- EDICIÓN DE VÍDEO: DAVINCI RESOLVE, ADOBE PREMIERE.
- DISEÑO GRÁFICO: CANVA PRO, PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR.
- MARKETING DIGITAL: MAILCHIMP, TRELLO, ZOOM, GOOGLE DRIVE, CALENDAR, MEET.
- REDES SOCIALES: TIK TOK, INSTAGRAM, LINKED IN.
- DISEÑO WEB: READYMAG, WORDPRESS.
- HERRAMIENTAS IA: CHATGPT, GEMINI.

## MIS DATOS

28026, Madrid.

nataliabnwork@gmail.com

RRSS:



## FORMACIÓN ACADÉMICA

### 2025 - 2026 Máster en Gestión de la Industria Cinematográfica.

Cursando Actualmente. Universidad Carlos III de Madrid.

2020 - 2024 Grado en Comunicación Audiovisual. Universidad Carlos III de Madrid.

### CURSOS.

ECAM - 2026. Coordinación de Producción para Cine y TV. (60 horas)