



**Obradors Gómez, Ana**

**Residencia: Madrid**

**Tel: +34 606 36 18 07**

**E-mail: obradorsana@gmail.com**

### **Experiencia Profesional**

- **Julio 2025 - marzo 2026**                      **EL FUTBOL ES ASÍ SL**  
**Coordinadora de Producción:** Soft Pre, contratos, altas y bajas técnicos y actores, viajes, hoteles de todo el proyecto. Contratación seguros, gestión seguros. Nóminas - gestión de comidas y dietas. DPO, Google Drive, WILLCO...
- **Abril 2025 - mayo 2025**                      **FASTEN SEAT BELT SL**  
**LA MÁS DULCE**  
**Coordinadora de Producción:** Soft Pre, contratos, altas y bajas técnicos y actores, viajes, hoteles de todo el proyecto. Contratación seguros, PRL. Nóminas - gestión de comidas y dietas. Google Drive, Onedrive...
- **Noviembre 2024 - marzo 2025**    **MEDIAPRO CANARIAS SLU**  
**YAKARTA**  
**Coordinadora de arte:** responsable del presupuesto del departamento de arte, control de gastos y requerimientos de departamento, ayuda con las compras.
- **Junio 2024 - agosto 2024**                      **ORCA PRODUCCIÓN 3 SLU**  
**THE BEAST**  
**Coordinadora de Producción:** Soft Pre, contratos, altas y bajas técnicos y actores, viajes, hoteles de todo el proyecto. Contratación seguros, PRL. Nóminas - gestión de comidas y dietas. Easy4you, Google Drive...

- **Enero 2024 - junio 2024 GUERRERAS DE MAXWELL AIE**

**Película:** PÍDEME LO QUE QUIERAS

**Coordinadora de Producción:** Soft Pre, contratos, altas y bajas técnicos y actores, viajes, hoteles de todo el proyecto. Contratación seguros, PRL. Nóminas – gestión de comidas y dietas. Easy4you, DPO, WILLCO, Google Drive...

- **Julio 2023 – diciembre 2023 BRUTAL MEDIA PRODUCCIONES SLU**

**Serie:** ASALTO AL BANCO CENTRAL (Netflix Original)

**Coordinadora de Producción:** Soft Pre, contratos, altas y bajas técnicos y actores, viajes, hoteles de todo el proyecto. Contratación seguros, PRL. Nóminas – gestión de comidas y dietas. Easy4you, EasyPO, Prodicle, Docusign, Netflix Production Center, Google Drive...

- **Octubre 2022 – abril 2023 CALLE BELEN / CALLE CRUZADA**

**Película:** JOURNEY TO BETHLEHEM

**Coordinadora de Producción:** Soft Pre, contratos, viajes, hoteles... de localizaciones. Búsqueda de seguros, PRL, coordinar a todos los coordinadores de departamentos, gestión de archivos. Aplicaciones: EasyPO, Yamdu

- **Marzo 2022 – junio 2022 BUENDIA PRODUCCIÓN SL – MOVISTAR**

**Serie:** LA UNIDAD Temporada 3

**Coordinadora de Producción:** Soft Pre, contratos, viajes, hoteles... de localizaciones. Búsqueda de seguros, PRL. Nóminas – gestión de comidas y dietas. Usamos aplicaciones como Willco y específicas de la productora.

- **Julio 2021 – diciembre 2022 MADMEX SERIES SL – NETFLIX ORIGINAL**

**Serie:** SAGRADA FAMILIA Director: Manolo Cano

**Coordinadora de Producción:** a cargo de contratos/altas y bajas de técnicos y actores; nóminas; gestión de comidas y dietas; hoteles; vuelos; contrato seguros y los incidentes relacionados. Usamos las aplicaciones DPO, SODEXO, Willco y Prodicle.

- **Octubre 2020 – junio 2021**      **ELCANO MEDIA AIE**

**Película/serie:**                      **SIN LÍMITES / BOUNDLESS**

**Coordinadora de Producción:** la película se va a rodar en República Dominicana, Bilbao, Pamplona, Sevilla y Madrid. Encargada de contratos tanto de actores como de equipo técnico, transportes, hoteles, vuelos, aduanas, nóminas, altas y bajas, seguros y comprobación de facturas, altas proveedores, comunicaciones ICAA.

- **Noviembre 2019- agosto 2020**    **Blackbeach Film AIE / Lazona Producciones**

**Película:**                                **BLACKBEACH**

**Coordinadora de Postproducción:** aportación de documentación en el ICAA para solicitud de certificados (nacionalidad, calificación, entrega copias filmoteca...), solicitud de certificación de obra canaria. Asistencia en postproducción de imagen (Elamedia) y de sonido con relación al doblaje (La Bocina). Asistencia a las necesidades de marketing. Presentación festivales.

- **Septiembre 2019**                      **DLO Producciones**

**Serie de TV**                                **DIME QUIEN SOY**

**Ayudante de Localizaciones** Encargada de las localizaciones de Alcoy

- **Enero 2019-julio 2019**              **Blackbeach Film AIE / Lazona Producciones**

**Película:**                                **BLACKBEACH**

**Coordinadora de Producción:** la película se rodó en Ghana, Bélgica, Las Islas Canarias y Madrid. Encargada de contratos tanto de actores como de equipo técnico, transportes, hoteles, vuelos, aduanas, nóminas, altas y bajas, seguros y comprobación de facturas.

- **Mayo 2018-julio 2018**                **DLO Producciones**

**Película:**                                **LOS JAPÓN**

**Ayudante de Producción** Encargada de transportes. Tareas propias de cualquier ayudante de producción.

- **Julio 2016-mayo 2018**                **Escobar Films AIE**

**Película:**                                **LOVING PABLO**

**Coordinadora de Producción** Me encargo de todo el proceso de producción de la película Loving Pablo, soy la principal encargada de producción del proyecto, contratos actores y equipo técnico, subvenciones, vuelos y transportes.



“Las Huellas Borradas” Director: **Enrique de Gabriel** como ayudante de producción

“Rewind” Director: **Nicolás Muñoz** como ayudante de producción

“Water Easy Reach” como 2º ayudante de dirección

“Justino un asesino de la tercera edad” Dirigida por **La Cuadrilla** como secretaria de producción

“La Increíble Historia de Diego Marín” como regidora

Diversos Cortometrajes como Jefe y Ayudante de Producción

## **Datos de interés**

**Idiomas:** Nivel muy alto en inglés.

Nivel básico en francés.