

CV | Carlos J. Domingo Remacho

Runner / Auxiliar de Producción



☎ [+34] 665 43 53 80

carlosdomingoproduccion@gmail.com

Carnet de conducir : B1 – Coche propio

Residencia actual: Madrid / Ciudad natal: Granada

Habilidades:

- Trabajador, positivo, eficaz, resolutivo y acostumbrado a trabajar tanto de forma individual como en equipo.
- Montaje de las instalaciones efímeras necesarias para los rodajes en exteriores e interiores.
- Cumplir con las necesidades propias del rodaje (preparacion set, recogida material, catering...).

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2016

Auxiliar Producción

Serie: Velvet. IV Temporada - Bambú Producciones

Runner

IRIS Film Productions - Spot Publicitario de Citroen:

Runner

Ice Cream Pictures S.L - Spot publicitario para Hyundai.

Runner

Limon Estudio - Spot publicitario para FOOTLOCKER con Gareth Bale

Runner

Goodgate productions - Spot Publicitario Bush Baked Beans

Runner

IRIS Film Productions - Spot Publicitario de Orange para la Eurocopa

Behind The Movies Space Division

Auxiliar de producción y refuerzo de arte en series, películas nacionales e internacionales.

Preproducción spot Leroy Merlin. Albiñana Films

Serie Buscando el norte. Aparte Producciones – Último capítulo

Largometraje Preproducción. No culpes al karma de lo que te pasa por gilipollas.

Spot anuncio Nivea, agencias Think Cattleya y FCB Milan.

Serie La Embajada. Bambú Producciones.

Largometraje El faro de las orcas. Wanda Visión

Largometraje Despedido procedente. Mr Monkey.

Largometraje El expediente. Apaches Entertainment

2015

Production Assistant

Largometraje Assasin Creed – Calle Cruzada S.L - Almería. 3 semanas

Ayuda montaje sala de producción, asignación teléfonos del equipo, welcome pack...

Ayudante de producción

Filmia P.C - Spot Publicitario para EVO banco.

Runner

IRIS Film Productions - Spot Publicitario para Garnier.

Auxiliar Producción

Cortometraje – Itxab, de María Salgado Gispert. Producción por Yadira Ávalos.

2014

Meritorio de producción

Largometraje – Seis y medio , de Julio Fraga. Producido por Notienerollo, Kai Visualutions

Jefe de producción	Cortometraje - <i>The Zoo</i> , de Mario de la rosa (Madrid). Producido por Kool Hamer.
Jefe de producción	Burbu bar - Spot publicitario. Producido por Alive video productions
Jefe de producción	Video Promocional - Reintroducción del <i>halcón peregrino</i> en Granada. Asociación <i>Audax Meles</i>
2013	
Ayudante de producción	Cortometraje - <i>Método inocente</i> , de Pedro Pérez Martí. Protagonizado por Almudena Cid, Javier Ríos e Ismael Martínez
Director de producción	Cortometraje - <i>Fly, Dance and Dream</i> , de Isaac Berrocal. Ayu Dirección: María Luisa Fernandez
Director de producción	Video viral <i>Granaino Style</i> . Producido por Studio Sur, Efecto Global y Mfgranaina
Ayudante de producción	Cortometraje - <i>Todos los sentidos</i> , de Rubén Serra. Producido por La Cinetera.. Director de fotografía: <i>David Acereto</i> . Operador de Cámara: <i>Peke Griffin</i> .
Ayudante de Producción	Teaser largometraje <i>Iron Horse</i> , de Jaime Bartolomé. Grabado en 2k con Red One
Ayudante de Producción	Festival del Cine Fantástico de Monachil (Granada)
Community Manager	<i>Efecto Global</i> , Grupo Secuoya (prácticas profesionales)
2012	
Director de producción	Cortometraje - <i>Píldoras</i> , de Pedro Pérez Martí. Protagonizado por Erika Sanz y Javier Mejía
Ayudante de producción	Cortometraje - <i>1013</i> , de Rubén Serra. Estereoscopia (3D) Grabado en 2k con Red One
2011	
Colaborador	Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada
Diseñador gráfico	Transversal Arte y Estrategia S.L.
2008	
Diseñador gráfico	Periódico Ideal, departamento de publicidad (prácticas profesionales)

FORMACIÓN

2015	
Curso Producción	Dirección de Producción (20 horas) – Impartido por Paco Pozo – Almería
2014	
Curso Producción	Location Scout (20 horas) – Ponentes: Ricardo Serrano, Juan Botella y María Cabello
Curso de técnico de iluminación	Centro de Estudios Escénicos (Granada) — 300 horas
Curso en marketing digital	Curso Actívate organizado por IAB y Google — 40 horas
2009-2013	
Grado	Publicidad y Relaciones Públicas — Escuela Superior de Comunicación (Granada)
Taller	Realización de video publicitario — Centro Cultural Caja Granada — 20 horas
2006-2008	
Grado Superior	Diseño y Producción Editorial — I.E.S. Ave María San Cristóbal