

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- **NO TE PUEDES ESCONDER**, Coordinadora de Producción Telemundo e Isla Audiovisual. (Feb. - Ago. 2019)
  - Primera temporada de la serie de Televisión para Telemundo y Netflix.
  - Estreno el 30 de septiembre en Estados Unidos. Con Eduardo Noriega, Maribel Verdú y Blanca Soto entre otros.
  - Realizando las funciones habituales de coordinación de producción además de siendo nexo de unión entre Isla Audiovisual en España y Telemundo en Estados Unidos.
- **VOLTAGE PICTURES (Production Company)** Asistente de Producción durante la celebración del EFM de la Berlinale (Feb. 2019).
- **LOS GARCÍA** Productora Ejecutiva junto a MAMMUT España. Dirigido por: Paco Nicolás .
  - Largometraje documental en desarrollo.
  - Focus CoPro **FESTIVAL INTERNACIONAL DE CANNES 2018**, Cannes France. Uno de los cinco proyectos seleccionados para ser parte del evento en Focus CoPro organizado por Nisi Masa en el Festival Internacional de Cannes, Francia.
  - LA INCUBADORA, The Screen, uno de los cinco proyectos ganadores de la convocatoria, The screen creada por la ECAM. Madrid, España.
  - ABYCINE XX edición. Sección ABYCINE Lanza.
  - Agente de ventas: Feel Sales.
- **COSTUS: ORO Y PLÁSTICOS**, Productora Ejecutiva España. Dirigido por: Lazaro Louzao. (2019)
  - Largometraje documental en desarrollo.
- **OBINI BATA**, Productora EE.UU. y Cuba Dirigido por: Damian Calvo (2018)
  - Cortometraje Documental en distribución.
  - **Edmonton International Film Festival 2018**. Alberta, Canada. Ganador Best short documentary audience award.
  - Selección Oficial:
    - Lady filmmakers 2018, Los Angeles, EE.UU.
    - Woman in film And Television Atlanta 2018, Atlanta, EE.UU.
    - Pan African Film Festival 2019, Nueva York, EE.UU.
    - Oaxaca Film Festival 2019, Oaxaca, México.
- **AGUA DESGASTA ROCA**, Productora España Dirigido por: Álvaro Crespo (2018)
  - Cortometraje Documental en distribución.
  - Ganador III Premios Solidarios de la Fundación Merck.
- **CORAZÓN** Community Manager en el Ibiza International Film Festival Ibiza, España (Jul. 2018)
  - Retransmisiones en directo para social media de la Alfombra roja para del largometraje "Corazón" con Damian Richi y Ana de Armas.
- **OBJETIVO: TU SALUD**, Segunda temporada, Telemundo Nueva York,EE.UU. (Abr. - Dic. 17)
  - Productora Asociada.
  - Formando además parte del equipo de guionistas de varios episodios de la temporada.
  - eContent TV Production Company

- **LIGHTER AND CIGARETTES**, Productora (2016) EE.UU. Dirigido por: Rafael Cintra
  - Short Film Corner **FESTIVAL DE CANNES**, Francia.
  - Semi-finalista, Los Angeles CineFest, EE.UU.
  - Selección Oficial en Festivales Internacionales de Cine:
    - Los Angeles SR Film Festival, España
    - Hope Film Awards, Bangladesh
  
- **FROM ME TO ME**, Productora (2018) EE.UU. Dirigido por: Moe Myat Zarchi
  - Winner Best Women Filmmaker, Barcelona Planet Film Festival
  
- **TINNITUS**, Directora, Guionista y Productora (2017) EE.UU. Dirigido por: Irene Mendez  
Cortometraje escrito, dirigido, producido y editado por mí. Con la supervisión de Neal Weisman, Productor estadounidense ganador de un BAFTA y un EMMY por su documental "Let's Talk about sex". El Corto ha participado en diversos Festivales de cine alrededor del mundo:
  - Finalista, One Laugh Away Comedy Short Film Festival, UK
  - Semi-finalista, Los Angeles CineFest, EE.UU.
  - Semifinalista, Les Films de la Toile, Francia
  - Selección Oficial en Festivales Internacionales de Cine:
    - New York Film Screenings, EE.UU.
    - Women's Only Entertainment Film Festival, EE.UU.
    - Bridgwater and Taunton College Film Festival, Reino Unido
    - Hope Film Awards, EE.UU.
    - Barcelona Planet Film Festival, España
    - Los Angeles SR Film Festival, España
  
- **LA BUENA CIRCULACIÓN**, Segunda temporada, Univision Nueva York, EE.UU. (Oct. 2016)
  - Productora Asociada
  - eContent TV Production Company
  
- **THE GOOD CIRCULATION**, Segunda temporada, CBS Nueva York, EE.UU. (Oct. 2016)
  - Associate Producer
  - eContent TV Production Company
  
- **INSTITUTO VELILLA CENTRO MÉDICO ESTÉTICO** Madrid, España (Abr. 2014 - Ene. 2016)
  - Encargada del centro, a cargo de 10 profesionales de la salud y la estética.
  - El incremento de la facturación anual del negocio desde mi llegada fue de 40,000€ a 100,000€
  
- **BROADCAST DEPARTMENT**, Mediaset Spain Madrid, España. (Sep.13-Abr. 14)
  - Asistente de producción. Directos con CNN, TF1, BBC, Cuatro, Telecinco, Atresmedia Etc. A cargo de la distribución diaria de los equipos DSNGs y ENGs para los directos y conexiones nacionales e internacionales.

#### OTROS CORTOMETRAJES:

- **WE DON'T EXIST**, Productora (2016) EE.UU. Dirigido por : Guillermo Triay
- **SAMUEL**, Productora (2016) EE.UU. Dirigido por : Justin Agardy
- **BETWEEN YOU AND ME**, Line Producer (2016) EE.UU. Dirigido por: Mathew Encarnacao
- **IDOLS**, Line Producer (2017) EE.UU. Dirigido por: Juan Prado
- **FAME**, Productora Asociada (2016) EE.UU. Dirigido por: Noura Al Saud
- **PAIN AND SUFFERING**, Coordinadora de Producción (2016) EE.UU. Dirigido por: Paul Dansker
- **WEIGHT OF THE WORLD**, 1º Asistente de Dirección (2016) EE.UU. Dirigido por: Mitchell Welsh
- **THE LOYALIST**, 1º Asistente de Dirección (2017) EE.UU. Dirigido por: Shuyang Liu
- **ALMOST**, 2º AD y Supervisora de Guión (2017) EE.UU. Dirigido por: Mahair Kahn

## EDUCACIÓN

### Conservatory One Year Film and TV Producing

- New York Film Academy Nueva York, EE.UU. Ene.- Sept. 2016

### Licenciatura en Comunicación Audiovisual

- Universidad Complutense de Madrid Madrid, España. Sept. 2008 - Feb. 2014

## HABILIDADES

- Licencia de conducir B1
- Adobe Photoshop
- Adobe After Effects
- Adobe Premiere Pro
- Avid Media Composer
- Movie Magic Budgeting
- Movie Magic Scheduling
- Microsoft Office
- PowerPoint and Prezi
- Celtx
- Trabajo en equipo
- Marketing Digital

### *Idiomas*

- Español Nativo.
- Inglés Fluido. C2
- Portugués Principiante A1

[www.irenemendezandres.com](http://www.irenemendezandres.com)

[Imdb](#)