

PRODUCTOR - PRODUCTOR EJECUTIVO - DIRECTOR DE PRODUCCIÓN

Fernando VICTORIA DE LECEA ECHEBARRIA (Bilbao, 1.962)

Licenciado en Ciencias de la Información, Rama Publicidad, por la Universidad del País Vasco - 1.986

Socio fundador de **APPA** (Asociación de Profesionales de la Producción Audiovisual)
Socio fundador y Tesorero de **PROFILM** (Productoras Españolas de Audiovisual Internacional)
Socio de **IBAIA** (Asociación de Productoras Audiovisuales Independientes del País Vasco)
Miembro de la **Academia de las Artes y de las Ciencias Cinematográficas de España**

En la actualidad, productor ejecutivo para rodajes internacionales en España, mayoritariamente, franceses

(<http://www.imdb.me/FernandoVictoriadeLecea>)

Cine

Largometrajes

- 2.018 / **IBIZA** / Arnaud Lemort / GAUMONT-ATELIER DE PRODUCTION / Prod. Ejec. España
2.017 / **THE SISTERS BROTHERS** / Jacques Audiard / WHY NOT PRODUCTIONS-ANNAPURNA PICTURES / Productor Ejecutivo / Director Producción
2.017 / **LA PRIÈRE** / Cédric Kahn / LES FILMS DU WORSO / Prod. Ejecutivo España
2.016 / **RADIN!** / Fred Cavayé / JÉRICO / Prod. Ejecutivo España
2.015 / **MAL DE PIERRES** / Nicole Garcia / LES PRODUCTIONS DU TRÉSOR / Prod. Ejec. España
2.014 / **TAKEN 3** / Olivier Mégaton / EUROPACORP / Prod. Ejecutivo España
2.013 / **SMS** / Gabriel Julien-Laferrrière / LES PRODUCTIONS DU TRÉSOR / Prod. Ejecutivo España
2.012 / **GIBRALTAR** / Julien Leclercq / CHAPTER2-TRANSFILM / Prod. Ejecutivo España
2.011 / **JAPPELOUP** / Christian Duguay / ACAJOU FILMS-PATHÉ / Prod. Ejecutivo España
2.010 / **THE COLD LIGHT OF DAY** / Mabrouk El Mechri / SUMMIT-CLOD PROD. / 2ª Unid. Dir. Prod.
2.009 / **KNIGHT & DAY** / James Mangold / 20thCENTURY FOX-CALLE CRUZADA / 2ª Unid. Dir. Prod.
BUS PALLADIUM / Christopher Thompson / LGM CINÉMA / Dir. Prod. España
2.008 / **LA MÉMOIRE DANS LA CHAIR** / Dominique Maillet / ALBERT BEURIER / Prod. Ejecutivo España
ROSE ET NOIR / Gérard Jugnot / FILMS MANUEL MUNZ-NOVOARTURO FILMS-FLAMENCO FILMS / Dir. Prod. España
CINÉMAN / Yann Moix / SAJ / Prod. Ejecutiva - Dir. Prod. España
POUR ELLE / Fred Cavayé / FIDELITÉ FILMS / Prod. Ejecutiva - Dir. Prod. España
2.007 / **GO FAST** / Olivier Van-Hoofstadt / AVALANCHE PROD-EUROPA CORP / Dir. Prod. España
2.006 / **SA MAJESTÉ MINOR** / Jean-Jacques Annaud / REPERAGE-PATHE-MEDIAPRO / Dir. Prod.
ALATRISTE / Agustín Díaz Yanes / ESTUDIOS PICASSO-ORIGEN / Dir. Post-Producción
2.005 / **MALAS TEMPORADAS** / Manuel Martín Cuenca / IBERROTA FILMS-GOLEM-LOMA BLANCA / Productor - Prod. Ejecutivo – Dir. Producción
Festival de San Sebastián 2.005. Sección Oficial
Santa Barbara International Film Festival (EEUU) 2.006: Premio Nueva Visión
San Diego Latino Film Festival (EEUU) 2.006: Premio Público Largometraje
2.003 / **FRÁGIL** / Juanma Bajo Ulloa / GASTEIZKO ZINEMA / Prod. Ejecutivo – Dir. Prod.
2.002 / **LA VIDA MANCHA** / Enrique Urbizu / TORNASOL FILMS –IBERROTA FILMS
Productor - Prod. Ejecutivo – Dir. Producción
2.001 / **LA CAJA 507** / Enrique Urbizu / SOGECINE / Prod. Ejecutivo – Dir. Prod.
Premio Goya 2.003 Mejor Dirección de Producción
Festival Film Policier Cognac (Francia) 2.003: Gran Premio – Crítica – Público – Premio Especial Policía
Premio Sant Jordi 2.003: Mejor Película Española
Premio Ondas 2.002: Mejor Director
2.000 / **TANGOS ROBADOS** / Eduardo de Gregorio / KANPAI-NEVER LAND/Dir. Prod.
1.999 / **KASBAH** / Mariano Barroso / TORNASOL FILMS / Dir. Producción
1.999 / **SOBREVIVIRÉ** /A. Albacete y D. Menkes/AURUM PRODUCCIONES/Jefe Prod.

- 1.998 / **LA HORA DE LOS VALIENTES** / Antonio Mercero / ENRIQUE CEREZO/Jefe Prod.
1.997 / **LOS AMANTES DEL CÍRCULO POLAR** / Julio Medem / SOGECINE / Dir. Prod.
1.997 / **PAJARICO** / Carlos Saura / FILMART / Dir. Producción
1.996 / **TAXI** / Carlos Saura / FILMART / Jefe Producción
1.995 / **BRUJAS** / Alvaro Fernández Armero / ENRIQUE CEREZO / Jefe Producción
1.995 / **HOTEL Y DOMICILIO** / Ernesto del Río / LAN ZINEMA / Dir. Producción
1.993 / **LA MADRE MUERTA** / Juanma Bajo Ulloa/GASTEIZKO ZINEMA/ Ayte. Prod.
1.991 / **ALAS DE MARIPOSA** / Juanma Bajo Ulloa /GASTEIZKO ZINEMA/ Jefe Prod.
1.990 / **TODO POR LA PASTA** / Enrique Urbizu / CREATIVÍDEO / Jefe Producción
1.987 / **TU NOVIA ESTÁ LOCA** / Enrique Urbizu / CREATIVÍDEO / Ayte. Producción

Cortometrajes

- 2.013 / **SHOOTING IN SPAIN** / SPAIN FILM COMMISSION / Productor
<https://vimeo.com/76318513>
Festival Cine Turístico Zagreb (Croacia) 2.014: 3º Premio – Mención Especial Originalidad
1.999 / **HOMBRES SIN MUJERES** / Manuel Martín Cuenca / IBERROTA FILMS / Productor
1.988 / **MAMA** / Pablo Berger / CREATIVÍDEO / Dir. Producción

Televisión

Documental

- 2.005 / **YAK-42** / Tania Estévez / ESTUDIOS PICASSO para TELECINCO / Prod. Ejecutivo
Documenta Madrid 2.006: Premio Público Mejor Documental español

Serie Ficción

- 1.994 / **A ZE PAREA!** / Carlos Panera / 3 KOMA 93 para ETB / Dir. Producción
1.993 / **DUPLEX** / Alfonso Arandia - Aitzpea Goenaga – Elena Irureta / 3 KOMA 93 para ETB / Dir. Producción

Español: Lengua materna
Francés: Nivel C2 Institut Français
Inglés: First Certificate of Cambridge