

Contactar

+34 682761876 (Work)
clarasmorillas@gmail.com

www.linkedin.com/in/
clarasalamorillas (LinkedIn)

Aptitudes principales

Producción audiovisual
Microsoft Office
Line producing

Languages

Francés (Full Professional)
Inglés (Professional Working)
Italiano (Elementary)

Certifications

Título B2 de Francés
Título B1 de inglés
Permiso B de conducir

Honors-Awards

2º Premio de Fotografía

Clara Salas Morillas

Coordinadora de producción en “Erase una vez... pero ya no” -
Netflix
Madrid

Extracto

Formada en comunicación audiovisual en la Universidad Carlos III y la Université Lumière Lyon II con especialidad en cine y televisión. Posteriormente, realicé el Máster de Line Producing en la Escola de Cinema i Audiovisual de Catalunya (ESCAC).

Tras dejar ESCAC comencé a trabajar en Compacto, donde me encargaba de la coordinación de producción y postproducción de los proyectos de ficción.

Mi último trabajo en Compacto fue la serie de tv para Betevé "El Mort Viu" donde fui la directora de producción.

Paralelamente, como freelance realizo videoclips y cortometrajes en los cargos de directora de producción y productora.

Actualmente, me encuentro en Madrid donde he realizado 3 producciones para Netflix en el departamento de coordinación de producción.

Experiencia

MADMEX SERIES SL

Coordinadora de producción en “Erase una vez... pero ya no” - Netflix
diciembre de 2020 - Present (6 meses)
Madrid, Comunidad de Madrid, España

Coordinadora de producción de la serie “Erase una vez pero ya no” de Manolo Caro para Netflix.

CORTE Y CONFECCION DE PELICULAS SL

Secretaria de producción en EL TIEMPO QUE TE DOY para Netflix
agosto de 2020 - noviembre de 2020 (4 meses)
Madrid, Comunidad de Madrid, España

Secretaria de producción en la serie EL TIEMPO QUE TE DOY para Netflix, creada por Nadia De Santiago, Inés Pintor y Pablo Santidrián.

zeta studios

Secretaria de producción en El Vecino Season 2 - Netflix
febrero de 2020 - agosto de 2020 (7 meses)

Madrid, Comunidad de Madrid, España

Secretaria de producción en la temporada 2 de la serie El Vecino para Netflix

COMPACTO.coop

2 años 1 mes

Coordinadora de producción y postproducción
febrero de 2018 - febrero de 2020 (2 años 1 mes)

Barcelona y alrededores, España

Coordinación de producción y postproducción: gestión de contratos, facturas, preparación de auditorías, aplicación a subvenciones, modelos de financiación, trato con la gestoría, trato con el laboratorio, coordinación de equipos de postproducción, workflows, deliveries...

Desarrollo: lectura de guiones, preparación de dossier, estudios del mercado, casting, equipo, ayudante del productor ejecutivo...

Directora de producción en la serie EL MORT VIU
febrero de 2019 - junio de 2019 (5 meses)

Directora de producción en la serie EL MORT VIU dirigida por Adrià Espí que se emitirá en betevé

Freelance

2 años 4 meses

Directora de producción
diciembre de 2017 - enero de 2020 (2 años 2 meses)

Barcelona y alrededores, España

CORTOMETRAJES

"JUNE" (2018)

Dir. Júlia García

ESCAC

"UNA REALIDAD INCÓMODA"(2018)

Dir. Jorge Dolz

ESCAC

"ATÓPICA" (2018)

Dir. Júlia Garcia
ESCAC

VIDEOCLIPS

"WALLS WE BUILD" de Urfabrique (2018)

Dir. Francesca Català

"EL ÚLTIMO SEGUNDO" de Neleonard (2019)

Dir. Francesca Català

Ayudante de producción

noviembre de 2017 - enero de 2020 (2 años 3 meses)

Barcelona y alrededores, España

CORTOMETRAJES

"SAUDADE" (2017)

Dir. Francesca Català

ESCAC

"AFTERWORK" (2017)

Dir. Nuria Pascual-Andujar

ESCAC

Jefa de producción

octubre de 2017 - enero de 2020 (2 años 4 meses)

Barcelona y alrededores, España

CORTOMETRAJES

"UNCOLOURED GIRL" (2017) - inacabado: teaser

Dir. Charlie García

ESCAC Films

"COMPRENDER(NOS)" (2017) - completo

Dir. Jorge Dolz

ESCAC

"JUNE" (2018) - postproducción

Dir. Júlia García

ESCAC

"UNA REALIDAD INCÓMODA"(2018)- completo

Dir. Jorge Dolz
ESCAC

VIDEOCLIPS

"EL PACTO" (2020) de Paula Cendejas - preproducción

Dir. Tabaco
Warner Music

Producciones del interior A.I.E.

Coordinadora de producción y postproducción
febrero de 2018 - febrero de 2019 (1 año 1 mes)

Barcelona y alrededores, España

PELÍCULAS

"7 RAONS PER FUGIR" (2018)

Dir. Esteve Soler, Gerard Quinto amb la col·laboració de David Torras

Producciones del interior A.I.E. en producció associada amb No Hay Banda i
Compacto.coop

Coordinación de producción y postproducción.

McDonald's

Barista

noviembre de 2016 - junio de 2017 (8 meses)

McCafé

Barista en McCafé del restaurante McDonald's de Montera (Madrid).

Cafetera, desayunos, batidos, frappes, aperitivos dulces y salados, control de caducidades, etc.

Turanga Films

Empleado en prácticas y posterior prórroga

diciembre de 2015 - abril de 2016 (5 meses)

Madrid y alrededores, España

Marketing y comunicación de "El Olivo" y "Altamira" (apoyo en la campaña de marketing del estreno de películas y comunicación a través de redes sociales), distribución (búsqueda, contacto y negociación para la exhibición de documentales en cines y centros culturales), diseño y maquetación de dossiers y tareas de producción en general, como la aplicación a fondos y

gestiones de coordinación para películas como el documental "Muna" de Santiago Zannou.

Hôtel La Bastide d'Antoine

Camarera de habitaciones

junio de 2015 - septiembre de 2015 (4 meses)

Saint-Tropez

Camarera de habitaciones como función principal. Apoyo en bar, cocina y recepción cuando era necesario.

Draconexion S.L.

Ayudante de oficina y dependienta

junio de 2014 - agosto de 2014 (3 meses)

Auxiliar en oficina y dependienta para la venta de productos de deporte (textil y lo necesario para hacer parapente, gafas, cascos, velas...).

CARLOS PUECH AUDIOVISUAL BUSINESS MANAGEMENT

Empleado en prácticas

febrero de 2014 - mayo de 2014 (4 meses)

Coordinación de castings, maquetación de dossier, ruedas de prensa.

Force Marketing SP (APPCO GROUP)

Comercial

octubre de 2013 - noviembre de 2013 (2 meses)

Madrid

Comercial en puerta fría especializada en marketing directo con productos de ONGs (en particular, Cruz Roja y Aldeas Infantiles SOS). Técnicas de marketing directo, don de gentes.

Titanic Marketing S.L. (APPCO GROUP)

Comercial

junio de 2013 - septiembre de 2013 (4 meses)

Granada

Comercial a puerta fría especializada en marketing directo con productos de ONGs (en particular, Save The Children, Intervida, World Vision y Oxfam Intermon). Técnicas de marketing directo, don de gentes.

Draconexion S.L.

Secretaria y dependienta

junio de 2012 - agosto de 2012 (3 meses)

Granada y alrededores, España

Secretaria: teléfono, mails, atención al público, albaranes, facturas, etc.
Dependiente de ropa textil deportiva y material de parapente y paramotor.

Educación

ESCAC - Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya
Master en dirección de producción, Direccion de producció · (2017 - 2017)

Universidad Carlos III de Madrid
Grado en Comunicación Audiovisual, Cine, televisión y radio · (2012 - 2017)

Université Lumière (Lyon II)
Arts du spectacle, Cinema · (2014 - 2015)

Instituto de Enseñanza Secundaria Aricel
Título Bachiller, Rama Ciencias Sociales · (2010 - 2012)

Instituto de Enseñanza Secundaria Aricel
Título ESO, Último año Latín y Música. · (2006 - 2010)