



ALBERTO MARTÍN MANJÓN

Departamento de Producción



PERFIL

Soy una persona dedicada a la producción audiovisual. Mi forma de trabajo se basa en la eficiencia, rapidez, responsabilidad, y alegría.

Tengo habilidades de resolución, que he ido aprendiendo a lo largo de mi trayectoria, al igual que la capacidad de toma de decisiones.

Me gusta trabajar en equipo y bajo presión. Estoy orgulloso de mis labores realizadas en cada una de las producciones en las que he estado. Gracias a la oportunidad de haber podido trabajar en tantas ramas del audiovisual, he cogido un poco de las habilidades de cada una de las personas de las que he aprendido, hasta llegar a ser quien soy a día de hoy.

Mis puntos fuertes son la gestión, organización, y resolución.

Me desenvuelvo perfectamente en rodaje y en oficina, tanto en la preproducción como en la producción.

Me encanta aprender de cada uno de los departamentos, y es por ello que tengo altos conocimientos en técnica, lo que me ha facilitado siempre adelantarme a necesidades de rodaje.

OTROS DATOS DE INTERES: Carnet de conducir B2
Coche propio
Disponibilidad total para viajar y desplazarme



CONTACTO

E-MAIL pb2hs@hotmail.com

TELÉFONO 689 66 45 57



ESTUDIOS

Instituto del Cine de Madrid

Cursos 2015 /2017

- Productor de Cine y Televisión
- Técnico en Audiovisuales



EXPERIENCIA

-  **MAURICE S.L.** Mayo 2021 - Noviembre 2021

- **Ayudante de producción** para el videoclip "DIVERSIDAD" y spots publicitarios como CocaCola, Lay's Gourmet, entre otros.

Gestión y coordinación de equipo humano y técnico. Responsable de documentación en oficina.

- **Jefe producción** en spot para Acciona, y shooting para Grupo Emperador. Presupuestación y contratación de equipos. Organización y diseño de producción.



TC OUT VISUAL IDEAS

Abril 2021 - Mayo 2021

- **Jefe de Producción** en retransmisiones en directo de eventos para marcas como Heineken, Coca Cola y Play Station.

Diseño de producción en la preproducción y durante emisión. Contratación y coordinación de equipo humano y técnico.



EL EMBALSE FILMMAKERS

Agosto 2019 - Abril 2021

- **Ayudante de Producción** en numerosos proyectos en los que se encuentran spots publicitarios, transmisiones en directo, grabación de eventos y services a empresas externas. He trabajado con clientes como Real Madrid, Unidad Editorial, Novoartis, Play Station, EA Games, entre otros.



7 Y ACCIÓN

Agosto 2018 - Julio 2019

- **Diseño de producción** en el programa El Hormiguero 3.0, en la sección de "Experiencias reales", llevadas a cabo por distintos puntos del país, con posterior emisión en el programa.

- **Coordinador de producción** en la sección "Amores perrunos" de Dani Rovira.

- **Auxiliar de producción** en plató durante la retransmisión del programa.



MOD PRODUCCIONES

Mayo 2018 - Julio 2018

- **Auxiliar de producción** en el largometraje "Mientras Dure la Guerra", dirigido por Alejandro Amenábar. Ganadora del premio Goya a la mejor dirección de producción.



EL ÚLTIMO CINE VIVO

Diciembre 2017 - Abril 2018

- **Jefe de producción** de la película El último Cine Vivo, dirigida por César Ríos, que cuenta con actores y actrices españoles como: Kira Miró, Antonio Dechent, Pepón Nieto, Ana Rujas, Ramón Langa, Melanie Olivares, Ana Fernandez, entre muchos otros.



TELEVISIÓN ESPAÑOLA

Octubre 2017 - Diciembre 2017

- **Meritorio de producción** en el programa especial de Navidad "Telepasión 2017"



MARCAS Y CLIENTES



Real Madrid



PlayStation.

