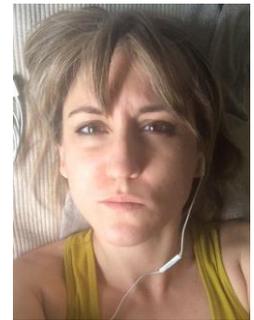


# SARA WOLFF

(+34) 605 865 285 / sara@sarawolff.com  
Inglés: alto.



## PRODUCCIÓN / CONTABILIDAD

### EXPERIENCIA:

2022	<a href="#">Mañana es hoy</a> . Pelíc. Dir.: Nacho G. Velilla. AMAZON STUDIOS.	CONTROLLER
2021	<a href="#">Días mejores</a> . Serie AMAZON PRIME VIDEO. Zeta Studios.	CONTROLLER
2021	<a href="#">In from the cold</a> . Serie para NETFLIX. Fresco Films.	INSURANCE CLAIM COVID ACCOUNTANT
2020	<a href="#">La fortuna</a> . Serie. Dir. Alejandro Amenábar. MOVISTAR+. MOD Producciones.	CONTROLLER
2019-2020	<a href="#">ACADEMIA DE CINE</a> y <a href="#">PREMIOS GOYA 2020</a> (AACCE y su Fundación):	GESTIÓN ECONÓMICA Y FINANCIERA (sucediendo a Mar Henche en el cargo).
2013-2020	<a href="#">Kowalski Films S.L.</a> – junto a Koldo Zuazua:	CONTABILIDAD Y ADMINISTRACIÓN GENERAL (compaginando con otros proyectos durante 7 años)
2018	<a href="#">El día de mañana</a> . Serie. Dir. Mariano Barroso. MOVISTAR+. MOD Producciones.	CONTROLLER
2017	<a href="#">La zona</a> . Serie. Dirs.: Alberto y Jorge Schez-Cabezudo. MOVISTAR+. Kubik, Kowalski Films...	CONTROLLER DPTO. ARTE
2016	<a href="#">Morir</a> . Pelíc. Dir. Fernando Franco. Kowalski Films, Ferdydurke Films.	CONTROLLER
2016	<a href="#">Inside</a> . Pelíc. Dir. Miguel Ángel Vivas. Nostromo Pictures.	COORDINADORA PRODUCCIÓN
2015	<a href="#">Cuerpo de élite</a> . Pelíc. Dir. Joaquín Mazón. MOD Producciones.	CASHIER
2015	<a href="#">Zipi y Zape y la isla del capitán</a> . Pelíc. Dir. Oskar Santos. MOD Producciones.	CASHIER (ESPAÑA)
2015	<a href="#">Lo que escondían sus ojos</a> . Serie. Dir. Salvador Calvo. MEDIASET. MOD Producciones.	CASHIER
2014	<a href="#">Ahora o nunca</a> . Pelíc. Dir. María Ripoll. ATRESMEDIA, Zeta Cinema...	COORDINADORA PRODUCCIÓN
2013	<a href="#">Exodus</a> . Pelíc. Dir. Ridley Scott. Babieka Films, Scott Free Productions...	CASHIER TRANSPORTS DEPT.
2013	<a href="#">Violet</a> . Pelíc. Dir. Luiso Berdejo. Tati Films, Kowalski Films...	CASHIER
2013	<a href="#">La herida</a> . Pelíc. Dir. Fernando Franco. Kowalski Films, Pantalla Partida, Elamedia...	CASHIER
2012	<a href="#">The counselor</a> . Pelíc. Dir. Ridley Scott. KanZaman. Scott Free Productions.	TRANSPORTS STAFF
2012	<a href="#">Zipi y Zape y el club de la canica</a> . Pelíc. Dir. Oskar Santos. MOD Producciones.	AYTE. CASTING (LEIRA Y SERRANO)
2011	<a href="#">Promoción fantasma</a> . Pelíc. Dir. Javier Ruiz Caldera. MOD Producciones.	COORDINADORA PRODUCCIÓN
2011	<a href="#">La voz dormida</a> . Pelíc. Dir. Benito Zambrano. Maestranza Films.	MERIT. PRODUCCIÓN
2010	<a href="#">Crematorio</a> . Serie. MOD Producciones. CANAL+ (como Sara Sánchez).	AUX. CONTABILIDAD

### • PUBLICIDAD / SPOTS

2014	<a href="#">Movistar Fusión Fútbol</a> . TESAURO. Agencia: Publicis. Realizador: Sebastián Alfie	3º AYTE. DIRECCIÓN
2012	<a href="#">Tablets BQ</a> . DEBOLEX FILMS.	AYTE. PRODUCCIÓN
2012	Videoclip promo <a href="#">Swatch</a> . Grupo <i>We are standard</i> . CANADÁ.	AUX. PRODUCCIÓN
2011	<a href="#">Teaser Serie XVI (Dieciséis)</a> . ZETA CINEMA.	AYTE. PRODUCCIÓN
2011	<a href="#">BBVA Seguros</a> . GARAGE FILMS.	AUX. PRODUCCIÓN
2010	<a href="#">Todos con la roja</a> . Spot <a href="#">CEPSA</a> . LANDIA. Agencia: SRA. RUSHMORE.	AUX. PRODUCCIÓN
2010	<a href="#">Canela Fina</a> . Spot-videoclip Centenario de la Gran Vía de Madrid. NANOUK FILMS.	AUX. PRODUCCIÓN

### FORMACIÓN:

2009	ECAM - Ayte. Producción	MÓNICA BLAS
2009	HDM EL SUBMARINO – TEATRO DE LA SENSACIÓN - Producción teatral.	G. PADURA, Á. ALMAZÁN, J. GLEZ.
2009	ACE - Ayte. Dirección.	CARLOS GIL

## OTROS

1999	SELECTIVIDAD: 8,65 de nota.
1999-00	Ingeniería informática superior. Univ. Castilla La Mancha
2000-01	Administración y dirección de <b>empresas</b> . Univ. Castilla La Mancha
2000	<b>Monitora de ocio y tiempo libre</b> . Granja Esc. Orea; actividades teatrales y creativas. Ciudad Real.
	<b>Mecanografía</b> : 150 pulsaciones por minuto.