



ANTONIO SUVIRI

FILM & TV LOCATIONS

DATOS PERSONALES



e-mail: suviri@gmail.com



EXPERIENCIA PROFESIONAL (I)

FILMS & TV SERIES LOCATION DEPARTMENT

INGLÉS

Location anager / Seville Fixer. for UEFA EUROcup2020 'Dust to Down'. ('21) NOAH MEDIA GROUP.

Dir.: Andrew White. Prod. Paul Yoshida

Location Manager for HETV series 'Glow and Darkness' DREAMLIGHT INTERNATIONAL PRODUCTIONS SL. ('20)

Dir.: José Luis Moreno Prod.: Natalia Rodríguez, Alejandro Guillermo Roemmers

Location Manager for feature Film 'Bull' TEASHOP-INGENOUS-WARNER MEDIA. NETFLIX UK ('20)

Dir.: Paul Andrew Williams Prod.: Mark Lane, Dom Tight

Location Manager for feature Film 'The Power' BFI and STIGMA FILMS ('19)

Dir.: Corinna Faith Prod.: Matt Wilkinson, Ben Watson

Location Manager for TVComedy 'Urban Myths: Bleak House Guest' SKY ARTS & SLAM FILMS ('18)

Dir.: Robert Delamere Prod.: Laura Jackson, Rob Darnell

Location Manager for Short Film 'Wildfire' ORIGIN PICTURES ('18)

Dir.: Talitha Stevenson Prod.: Alex Gordon

Location Scout for Feature Film 'Song of Names' EIRA FILMS. ('18)

Dir.: Francois Girard Prod.: N. Hischkorn, LM: Lex Wade.

Location Scout and Location Management for Feature Film 'Bone'. JOI PRODUCTIONS. ('19)

Dir.: Baff Akoto/Prod.: Joy Gharoro-Akpojotor, B. Daene.

Location Scout for Feature Film 'Louis Wain' Sunnymarch. ('19)

Location Manager: Peter Kelly

Assistant Location Manager/Unit Manager for feature Film 'Days of the Bagnold Summer' STIGMA FILMS ('18)

Dir.: Samuel Bird. Prod.: Matt Wilkinson. LM: R. Marshall.

Location Assistant/Marshall 'Temple' (SKY ATLANTIC & HELLA PICTURES ('18-'19), '355'. WARNER BROS ('19), 'Hanna' (NETFLIX) ('19), 'Lethal White' (BBC) ('19), 'The Bridgerton' (NETFLIX) ('19), Twist (FAGIN PRODUCTIONS) ('19), 'Brave New World' (UNIVERSAL PICTURES) 'Cruella' (DISNEY) ('19)...

ESPAÑOL

Jefe de Localizaciones for HETV Series 'MUERTOS SL' Contubernio Films (Movistar+) ('23)

Dir. Laura Caballero Dir. Prod. David Larios.

Jefe de Localizaciones for HETV Series 'REINA ROJA' Dopamine & Focus (Amazon Prime Originals) ('22-23)

Dir. Koldo Serra Dir. Prod. Sergio Diaz Bermejo.

Jefe de Localizaciones for HETV Series 'NACHO' Bambú Producciones for STARZ/LIONSGATE+, ATRESPREMIUM ('21-22)

Dir. David Pinillos Dir. Prod. Diego Polo, Víctor Fandiño.

Jefe de Localizaciones for feature Film 'DE CAPERUCITA A LOBA' BOWFINGER/ESTOTAMBIENPASARA&TENDERO FILMS ('21)

Dir. Chus Gutierrez Dir. Prod. Jota Linares

Jefe de Localizaciones for TVE show '¿Y Si Sí?' PRODUCCIONES NUEVA LINEA & TELEVISIÓN ESPAÑOLA (TVE) ('21)

Dir. José Mota/Isaac Cantero Dir. Prod. Carlos Cruz

FORMACIÓN ACADÉMICA

'Location Management Certificate'

National Film and TV School NFTS. UK (2018)

'Producción audiovisual y espectáculos'

Formación Profesional Grado Superior

IES NÉSTOR ALMENDROS. SEVILLA (2013/2014)

IES PUERTA BONITA. MADRID (2014/2015)

'Operador de Cámara de cine, vídeo y televisión'

FP Especializada. Grado 3 profesionalidad (650h.)

ACTIVIDADES ESCÉNICAS SL. HUELVA (2013)

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

'Eco Manager' para producciones Audiovisuales.

Creando Redes & Fiction Changing the World ('21)

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN.

UNIVERSIDAD DE SEVILLA (2013)

Jornadas Comunicación y Salud

Jornadas Comunicación, Deporte y Discapacidad Seminarios de oradores de medios de comunicación.

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Licenciatura en Medicina hasta 4º curso (2003)

TALLERES (2014)

Madrid Transmedia Living Lab 2014. Fundación Telefónica

Transmedia Storytelling- Branded Content-Seguridad y Reputación Online. Meetingpointbyono.

IDIOMAS

INGLÉS: Nivel *Advanced* hablado y escrito.

Residiendo y trabajando con competencia profesional en Reino Unido entre 2016-2020.

FRANCÉS, CATALÁN e ITALIANO: Básicos.

EXPERIENCIA PROFESIONAL (II)

AUDIOVISUALES Y TEATRO (2013-2016)

Dirección Producción:

Behind the Scenes "Así se hace un PLATINO" (TVE/TNT) (15)

Documental "Malabares" labotellaverde.com (16)

Coord. de Producción: Largometr. "Eva no muere". Mila Films (14)

Ayte. de Cámara y ayte. de realización: ADC, Asesoría de Com. (13-14)

Producción, Op. de Cámara: Cortom. "La Tentación de la Carne" ('13).

Regidor y Ayte. producción: Musical "Oliver Twist" Cía. La Tarasca.

EVENTOS, MÚSICA Y ESPECTÁCULOS (...)

CENTRAL DEL ESPECTÁCULO (Sept 2015 -Jun 2016)

(...)

EGEDA (Marzo-Sept 2015)

Entidad de Gestión de Derechos de Productores Audiovisuales

Equipo de Producción de Premios PLATINO del Cine Iberoamericano en el Departamento de Desarrollo de Proyectos Iberoamericanos: Booking y Logística.

Conferenciante en Máster de Propiedad Intelectual

Universidad Rey Juan Carlos-Fundación PONS

Universidad Rey Juan Carlos-Fundación PONS

SALA DE MÁQUINAS PRODUCCIONES (2004-2008)

Producción Radio y Festivales y Eventos Musicales.

Sevilla FM 102.7 (2004-2005) Punto Radio Sevilla 93.0 (2006/08)