

Ana Montoya Gallardo
 anamontoyagallardo@yahoo.es
 +34 679 450 272

IMDb <https://www.imdb.com/name/nm3310921/>
Linkedin <https://www.linkedin.com/in/ana-montoya-gallardo-11ba7141/>



FORMACIÓN:

- Imagen y Sonido: “**Técnica Superior en Producción de Audiovisuales Radio y Espectáculos**”.
 Néstor Almendros de Sevilla. 2002
- First Certificate in English** University of Cambridge, **B2**. 2002
- Accreditation of standard work experience by Cambridge University*. Londres, 2002
- **Graduada en Periodismo** por la **Universidad de Sevilla**. 2010-2014

IDIOMAS:

- Inglés hablado y escrito, Nivel profesional, medio-alto

PERMISO DE CONDUCIR:

- Carné de conducir y coche propio

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- **Jefa de Producción** en SERIES DE TELEVISIÓN:
 -*HONOR*, de **Atresmedia** y **PORTOCABO TV**. Temporada completa de 8 capítulos. Sevilla y Cádiz **2022**
- Jefa de Producción en LARGOMETRAJES:
 -*Constantinople pilot reel*, de Van Ling. Fresco Film Services. Sevilla, **2024**
 -*Tras el Verano*, de Yolanda centeno. Aralán Films y Harry. Sevilla, **2023**
 -*Animal / Humano*, de Alessandro Pugno. Pecado Films y First Draft. Sevilla, 2022
 -*Tin&Tina*, de Rubin Stein. Albinos la Película AIE y La Claque PC. Sevilla, **2021**
 -*Los Gentiles*, de Santi Amodeo. Las Gentiles Película AIE y LZ Producciones. Sevilla, 2021
 -*La Lista*, de Álvaro Díaz Lorenzo. Maestranza Films y Oleum Films AIE. Sevilla y Marruecos, 2019
 -*Antes de la Quema*, de Fernando Colomo. Sangam Films y La Quema Movie AIE. Cádiz, 2018
 -*Tu Hijo*, de Miguel Ángel Vivas. Apache Films y La Claque PC. Sevilla, 2017 y 2018
 -*El Autor*, de Manuel Martín Cuenca. La Loma Blanca y La Zona. Sevilla, 2016 y 2017
 -*¿Quién mató a Bambi?*, de Santi Amodeo. Rodar y Rodar Cine y Sony Pictures. Sevilla. 2012 y 2013
 -*Ali*, de Paco Baños. HD Cine. Letra Producciones. Sevilla, 2011
 -*Lo que ha llovido*, de A. Cuadri. Tele film para Canal Sur TV. Sevilla, 2011
 -*Ispansi*, (Andalucía): Dirección, Carlos Iglesias. Producción, Maestranza Films. Formato: 35mm. 2010
 -*Carne e Neón*, (Andalucía), de Paco Cabezas. Morena Films y Jaleo Filsm. HD para cine. 2009
 -*Vida de Familia*, de Ricard Figueras. Producción, In Vitro Films (Bcn). Formato: HD. Sevilla, 2006
- Jefa de Producción en *Icónica Sevilla Fest*. Green Cow Music y Ayuntamiento de Sevilla. Sevilla, **2023**
- Co- Jefa de Producción para los **EFA 2019**. Gala y evento completo para los premios de la **European Film Awards**. Ayto. de Sevilla y FIBES. Sevilla, 2.018

➤ **Jefa de Producción** en DOCUMENTALES Y VÍDEOS:

- Torombo, el Origen: Ziggurat Films, SL. Producción, Lucía de Paco de Lucía, 2021
- Patrás ni pa coger impulso*: Impossible Films. Dirección, Lupe Pérez. Sevilla, 2020
- Malta 4D: Producción, Brainbox. Dirección, Miguel Moreno. Sevilla y **Malta**, 2009
- Triana, Paraíso Perdido*: Sakai Producciones. Dirección, Dácil Pérez de Guzmán. Sevilla, 2008
- Centros Comerciales abiertos de Andalucía (CECA): La Mirada Oblicua. Andalucía, 2007 y 2008
- El Laberinto Marroquí*: Producido y Dirigido por Julio Sánchez. *Intermedia Producciones* y Canal Sur TV. Sevilla, Madrid y Barcelona, 2006

➤ **Jefa de Localizaciones** en PRODUCCIONES INTERNACIONALES:

- Hydrow*. Hydrow Inc, USA, 2021
- Killing Eve*, season IV. Production: HBO y Fresco Films. Cádiz, 2021
- Game of Thrones VIII*. Producción: **HBO**, Fire & Blood Productions LTD y Fresco Film. Sevilla, 2018
- Parking*. Dirección: Tudor Giurgiu. Producción: La Claqueta y Tito Clint Movies. Sevilla, 2017
- Bounty Hunters*: Producción: Babieka Entertainment. Sevilla y Huelva, 2017

➤ **Location Manager Asst.** en PRODUCCIONES INTERNACIONALES:

- Emerald City*: Dirección, Tarsem Singh. Producción, **NBC**, NOT- 4- NOT Productions, OZ Films KFT y Fresco Film Services. Sevilla, 2015
- Game of Thrones VI*: Dirección, Jeremy Podeswa y David Nutter. Producción: **HBO**, Fire & Blood Productions LTD, y Fresco Film Services. Navarra, 2015
- Game of Thrones V*: Dirección, Jeremy Podeswa y David Nutter. Producción: **HBO**, Fire & Blood Productions LTD, y Fresco Film Services. Sevilla, 2014
- Knight & Day*: Dirección, James Mangold. Producción, **Calle Cruzada, (José Luís Escolar) y 20th Century Fox**. Casting: **Tom Cruise y Cameron Diaz**. 2009

➤ Televisión:

- Ayudante de Producción en el Documental “Just Running”. Cibeles Producciones- **Canal Sur TV**. 2014
- Ayudante de Producción en el TV-DOCU-SHOW “Casadas con Miami”. 2ª edición del programa “Casadas con Hollywood” para canal **cuatro**, emitido en *prime time*. Sevilla, **Miami** y Nueva York, 2010
- Productora Delegada** en *El Traidor*: Producido por **cuatro-Sogecable** y *Four Luck Banana*. Programa de intriga con grabaciones y emisión en directo en *prime time*; cobertura nacional. Contratada por Sogecable-España. Andalucía, 2006

➤ **Jefa de Localizaciones** en PUBLICIDAD:

- NorthSix. Producto: **Dior**. Sevilla, 2023
- Babieka Entertainment. Producto: **BMW Mini**. Sevilla, 2018
- Campañas de Moda de *El Corte Inglés*. Primavera Verano, 2017
- Iris Film Productions*. Producto: Citroën. Sevilla, 2014
- Aproductions* y Casanova Comunicación. Producto: Forecast S/S'14. Campaña de moda. Cádiz, 2013
- FST the Grpup* . Producto, “**Canon**”. Cádiz, 2013
- Motel Production*. Producto, “**Mini**”. Sevilla, 2012
- Ovide*. Producto, “**Cruzcampo**”. Campaña: “Somos Sur”. Sevilla, 2011
- The Lift* y Agencia, BBDO. Producto: “**Orbitz**”. Sevilla y Cádiz, 2010

- *Fish Film* Producto **ING**. Campaña: “Ardilla”. Sevilla y Cádiz, 2010
 - Numerosos *spots* para la **Junta de Andalucía** y las distintas Consejerías. 2007, 2008 y 2009
 - Spika Films*. Campaña: “Partido por la Paz”. Cliente: Junta de Andalucía. Sevilla, 2006
 - Davinci*. Producto: **Renfe**. Sevilla y Tarifa, (Cádiz), 2005
 - Localizadora y/o Ayudante de Producción en LARGOMETRAJES:
 - Localizadora en PreProducción en los largometrajes: *La Lista, Tu Hijo, El Autor, ¿Quién mató a Bambi? y Ali*.
 - The Zigzag Kid*, de *Vincent Bal. BosBros Productions, N279 Entertainment, Prime Time BVBA* y Maestranza Films. Andalucía, 2011
 - Hemel in Between*. Film holandés, Producción en Andalucía: Jaleo Films. Sevilla, 2010
 - La Balada del Estrecho*. Dirección, Jaime Botella. Producción, Andalucine. Sevilla, Cádiz y Marruecos, 2009
 - Siempre hay tiempo*: Dirección, AR Diego. Producción, Letra. Formato: HD para cine. Sevilla, 2009
 - The Orange Girl*: Jaleo Films. (Coproducción noruego española). 35mm. Sevilla, 2008
 - Bajo el mismo cielo*: Dirección, Silvia Munt. Producción, Arrayás Producciones e Invitro Films. Fotografía, Alex Catalán. Formato: HD. Sevilla y Marruecos 2007 y 2008
 - 3 días, (El verano de la roca)*: Dirección, Javier Gutiérrez. Producción, Maestranza Films y Green Moon. Formato: 35mm. Premio a mejor película en el Festival de Málaga. Sevilla, 2007
 - Déjate Caer*: Dirección, Chus Ponce. Producción, Jaleo Films. Formato 35mm. Sevilla, 2007
 - Aparecidos*, (Andalucía): Dirección, Paco Cabezas. Morena Films y Jaleo Films. 35mm. Sevilla, 2006
 - El Impostor*: Dirección y Producción Ejecutiva, Ricar Figueras. *In Vitro Films S.A.*, Canal Sur Televisión, Tb3 y TV de Galicia. Productora Asociada: Arrayás. Andalucía, 2006
 - Cabeza de Perro*: Dirección, Santiago Amodeo. Producción, Tesela P. C. -PRISA Protagonizado por Jun José Ballesta. FORMATO: 35 mm. Sevilla, 2005
 - Los Aires Difíciles*: Dirección y Producción Ejecutiva, Gerardo Herrero. Tornasol Films y Maestranza Films. FORMATO: 35 mm. Zahara de los Atunes, Cádiz, 2005
- Producción y Protocolo en eventos con la empresa:
- MacGuffin. Cliente: **EADS CASA**. Presentación del **avión A400M**. Sevilla, 2008
 - Gerona Group: Producto, “Gallina Blanca. 50 Aniversario”. Sevilla, 2005
- Ayudante de Localizaciones en PUBLICIDAD con las empresas:
- Axis Films*: Producto, “**O2**”. Realizador, Matthias Zentner. Fotografía, Pepe Martínez, Sevilla, 2005
 - Got Film Producciones*: Producto, “**Movistar kit manos libres**”. Realizador, Hugo Menduiña. Granada, 2005
 - La Gloria: Producto, “**Carbonell**”. Realizador: **Albert Cruells**. Fotografía, **Javier Aguirresanobe**, 2005
 - Clou Productions*: Producto, “**Diesel**”. Realizador, Ben Saunders. Director de Fotografía, Germain McMicking. Sevilla y Granada, 2005
 - Otras empresas: *Dream Team, Monkey Films* etc.
- Productora y Relaciones Públicas para la edición de reportaje fotográficos con:
- Turismo de la Provincia de Sevilla**: Sevilla y sociedad. **Fotógrafo: JR Durán (Moda. Brasil)**. Sevilla, 2005
 - BCN Skies Production: **Moda**, Andalucía, 2005
- Regidora de cine en PUBLICIDAD con las empresas:
- Axis Film*. Producto: “**O2**”. Realizador, Matthias Zentner. Dir. Fotografía, Pepe Martínez. Sevilla 2005
 - Widescope Productions* y *Small Family Business*. Producto: “**Adidas**”. Euro-copa de fútbol. Sevilla, 2004
- Auxiliar de Producción en LARGOMETRAJES:

- El Camino de Víctor*: Dirección, Dácil Pérez de Guzmán. Producción, Sakai *Films*, Sevilla, 2004
- 7 Vírgenes*: Dirección, Alberto Rodríguez. Producción, Tesela P. C. –PRISA. Protagonizada por Juan José Ballesta. Película ganadora de un Goya a mejor actor revelación y nominado a seis, entre ellos, a mejor Dirección y mejor película. Formato: 35 mm. Sevilla, 2003
- Atún y Chocolate*: Dirección, Pablo Carbonel. Producción, Maestranza *Films*. Formato 35 mm. Zahara de los Atunes, Cádiz, 2003
- Astronautas*: Dirección, Santiago Amodeo. Producción: Tesela P. C. Formato 16mm. Sevilla, 2003

➤ Meritoria de Producción en LARGOMETRAJES:

- Noviembre*: Dirección, Achero Mañas. Producción, Tesela P. C. Madrid, 2002
- Una Pasión Singular*: Dirección, Antonio Gonzalo. Producción, AG *Films*. 2002
- Die Another Day***, James Bond 007: Kanzaman S.A. Actores, **Pierce Brosnan y Helly Barry**. Cádiz, 2002
- El Traje*: Dirección, Alberto Rodríguez. Producción, Tesela P. C. Sevilla, 2001

➤ Técnico de almacén de alquiler de equipos en *Prime Televisión* y trabajos en localizaciones para **BBC Londres**, 2001

➤ Prácticas como Ayudante de Producción en “La Banda”. Programa infantil diario en **Canal Sur Televisión**. Sevilla, 2001

➤ Redactora de Contenidos en el Blog de la ONG “Te toca actuar”. Sevilla, 2020

HABILIDADES:

- Empática, proactiva y dinámica.
- Positiva, resolutiva, comprometida, responsable y con capacidad de liderazgo.
- Práctica en logística, viajes internacionales, transporte de mercancías, gestión con aduanas, gestión de permisos oficiales y de documentación con la Administración Pública.
- Amplia experiencia en **organización de equipos humanos y técnicos**.
- Apasionada del deporte y el **trabajo en equipo**.